

PRESSEMELDUNG

14. SEPTEMBER 2020 / 2 SEITEN + SERVICE

RESIDENZSCHLOSS MERGENTHEIM: BEETHOVEN WIRD IN MERGENTHEIM ENTDECKT

Residenzschloss Mergentheim

19. September 1791: Ein Musikerkollege entdeckt den jungen Beethoven in Mergentheim

War Mergentheim der Ort, an dem Ludwig van Beethovens Genie schon früh wahrgenommen, vielleicht sogar entdeckt wurde? Tatsächlich war es der Musiker und Komponist Carl Ludwig Junker, der hier am 19. September 1791 den jungen Kollegen hörte – zutiefst beeindruckt von der „Virtuosengröße“ Beethovens. Wahrscheinlich war es das Zeugnis dieses Hohenloher Musikers, das erstmals die Zeitgenossen auf den jungen Beethoven aufmerksam werden ließ. 2020 ist das Beethoven-Jubiläumjahr: Der Musiker wurde vor 250 Jahren, im Dezember 1770, geboren. Mit 20 Jahren, im Jahr 1791, hielt er sich im Residenzschloss Mergentheim auf: Damals fand hier das Generalkapitel des Deutschen Ordens statt. Beethoven reiste im Gefolge des Hochmeisters; er war Bratscher im Bonner Hoforchester des geistlichen Fürsten Maximilian Franz.

CARL LUDWIG JUNKER AUS KIRCHBERG AN DER JAGST

Carl Ludwig Junker (1747-1797) war es wohl, der Ludwig van Beethoven entdeckte – beim Aufenthalt des Bonner Musikers in Mergentheim aus Anlass des Generalkapitels des Deutschen Ordens im Jahr 1791. Junker, aufgewachsen in Kirchberg an der Jagst, hatte am Hof von Kirchberg Musik und Kunst kennengelernt. Nach dem Theologiestudium kehrte er als Pfarrer zurück nach Hohenlohe. Bekannt wurde er vor allem als Musiker und als Autor, der fachkundig über Musik schrieb. Er beobachtete und begleitete die musikalische Entwicklung seiner Zeit und schrieb über die bekannten und führenden Ensembles und Musiker an den Höfen von Mannheim, Stuttgart und Köln.

1/3

KOMMEN. STAUNEN. GENIESSEN. Die Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg öffnen, bewahren, vermitteln und vermarkten 62 historische Monumente im deutschen Südwesten. 2019 besuchten rund 4 Mio. Menschen diese Originalschauplätze mit Kulturschätzen von höchstem Rang: darunter Schloss Heidelberg, Schloss und Schlossgarten Schwetzingen, das Residenzschloss Ludwigsburg, Schloss und Schlossgarten Weikersheim, Weltkulturerbe Kloster Maulbronn, Kloster und Schloss Salem sowie die Festungsrue Hohentwiel.

IHR PRESSEKONTAKT Presse- und Medienservice der Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg bei der Staatsanzeiger-Agentur: Telefon +49(0)711.6 66 01-38, f.lang@staatsanzeiger.de

BILDDOWNLOAD Fotografien der Monumente in druckfähiger Qualität finden Sie im Internet unter: www.schloesser-und-gaerten.de (Bereich „Presse“/„Pressefotos“).

PRESSEMELDUNG

14. SEPTEMBER 2020 / 2 SEITEN + SERVICE

RESIDENZSCHLOSS MERGENTHEIM: BEETHOVEN WIRD IN MERGENTHEIM ENTDECKT

Außerdem war Carl Ludwig Junker ein fruchtbarer Komponist, allein 24 Symphonien und 13 Klavierstücke stammen von ihm.

BEETHOVEN GIBT EIN PRIVATES KONZERT IN MERGENTHEIM

Neben den vielfältigen Orchesterdiensten beim Generalkapitel in Mergentheim im Residenzschloss und in der Schlosskirche trat Ludwig van Beethoven auch als Pianist bei einem privaten Konzert auf. Junker schreibt: „Noch hörte ich einen der größten Spieler auf dem Klavier, den lieben guten Beethoven. Zwar ließ er sich nicht im öffentlichen Konzert hören; weil das Instrument seinen Wünschen nicht entsprach. ... Man kann die Virtuosengröße dieses lieben, leise gestimmten Mannes, wie ich glaube, sicher berechnen, nach dem beinahe unerschöpflichen Reichtum seiner Ideen, nach der ganz eigenen Manier des Ausdruckes seines Spiels, und nach der Fertigkeit, mit welcher er spielt.“

MERGENTHEIM HÖRT MUSIK AUF HÖCHSTEM NIVEAU

Junker kennt die Musiker der Zeit und er vergleicht Beethoven: „Sein Spiel unterscheidet sich auch so sehr von der gewöhnlichen Art, das Klavier zu behandeln, dass es scheint, als habe er sich einen ganz eigenen Weg bahnen wollen, um zu dem Ziel der Vollendung zu kommen, an welchem er jetzt steht.“ Das tägliche Brot Beethovens aber waren die vielen Einsätze im Orchester des Hochmeisters: Das Ensemble spielte oft mehrmals am Tag – die Hofmusik gehörte zur fürstlichen Repräsentation. Das Niveau war hoch, wie Junker berichtet: „Selten wird man eine Musik von der Art finden, die so gut zusammenstimmt, so gut sich versteht, und besonders im Tragen des Tons einen so hohen Grad von Wahrheit und Vollkommenheit erreicht hätte, wie diese.“

WAS SIEHT MAN HEUTE NOCH AUS BEETHOVENS ZEIT?

Was kann man heute noch im Residenzschloss Mergentheim aus dieser Zeit sehen? Die Prunkräume des Hochmeisters, die beim Rundgang durch das Schloss zu erleben sind, vermitteln einen guten Eindruck vom damaligen Glanz. Hier hat sich weitgehend die Ausstattung vom Ende des 18. Jahrhunderts erhalten. Ebenfalls wie zu Beethovens Zeit präsentiert sich die Schlosskirche, in der die Hofkapelle spielte. Verschwunden ist lediglich die „Sala terrena“, der Gartensaal, der im Süden an das Schloss angebaut war.

2/3

KOMMEN. STAUNEN. GENIESSEN. Die Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg öffnen, bewahren, vermitteln und vermarkten 62 historische Monumente im deutschen Südwesten. 2019 besuchten rund 4 Mio. Menschen diese Originalschauplätze mit Kulturschätzen von höchstem Rang: darunter Schloss Heidelberg, Schloss und Schlossgarten Schwetzingen, das Residenzschloss Ludwigsburg, Schloss und Schlossgarten Weikersheim, Weltkulturerbe Kloster Maulbronn, Kloster und Schloss Salem sowie die Festungsrue Hohentwiel.

IHR PRESSEKONTAKT Presse- und Medienservice der Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg bei der Staatsanzeiger-Agentur: Telefon +49(0)711.6 66 01-38, f.lang@staatsanzeiger.de

BILDDOWNLOAD Fotografien der Monumente in druckfähiger Qualität finden Sie im Internet unter: www.schloesser-und-gaerten.de (Bereich „Presse“/„Pressefotos“).

PRESSEMELDUNG

14. SEPTEMBER 2020 / 2 SEITEN + SERVICE

RESIDENZSCHLOSS MERGENTHEIM: BEETHOVEN WIRD IN MERGENTHEIM ENTDECKT

Das schlichte Gebäude bot einen großen Saal und zwei anschließende kleine Räume: Es wurde 1823 abgerissen.

SERVICE UND INFORMATION

ÖFFNUNGSZEITEN **Residenzschloss Mergentheim**

Mi -So und Feiertage 10.30 bis 17.00 Uhr

Interaktive Ausstellung: Rom lebt! Mit dem Handy in die Römerzeit

(bis 28.2.2021)

ÖFFNUNGSZEITEN

Mittwoch - Sonntag, Feiertag 10.30 - 17.00 Uhr

PREIS

Erwachsene 7,00 €; Erwachsene mit Kurkarte 6,50 €; ermäßigt 3,50 €; Familien 17,50 €

Besondere Hinweise: Die Ausstellungsräume zur Jungsteinzeit sind zur Zeit geschlossen.

Schlossgarten

Tagsüber frei zugänglich

KONTAKT

Residenzschloss Mergentheim

Deutschordensmuseum

Schloss 16

97980 Bad Mergentheim

Tel. +49(0)7931.52212

info@schloss-mergentheim.de

WWW.SCHLOSS-MERGENTHEIM.DE

3/3

KOMMEN. STAUNEN. GENIESSEN. Die Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg öffnen, bewahren, vermitteln und vermarkten 62 historische Monumente im deutschen Südwesten. 2019 besuchten rund 4 Mio. Menschen diese Originalschauplätze mit Kulturschätzen von höchstem Rang: darunter Schloss Heidelberg, Schloss und Schlossgarten Schwetzingen, das Residenzschloss Ludwigsburg, Schloss und Schlossgarten Weikersheim, Weltkulturerbe Kloster Maulbronn, Kloster und Schloss Salem sowie die Festungsrue Hohentwiel.

IHR PRESSEKONTAKT Presse- und Medienservice der Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg bei der Staatsanzeiger-Agentur: Telefon +49(0)711.6 66 01-38, f.lang@staatsanzeiger.de

BILDDOWNLOAD Fotografien der Monumente in druckfähiger Qualität finden Sie im Internet unter: www.schloesser-und-gaerten.de (Bereich „Presse“/„Pressefotos“).